

C.M.L

Children music laboratory

Età: da 3 anni in su



Insegnante : Maria di Franco
tel. 081/5728695
Cell. 3886508284
E-mail :difrancomary@libero.it

*È necessario
Che i bambini
comincino
avendo l'impressione
di giocare
e bisogna
fare in modo
che il loro
entusiasmo
sfoci
nella buona
direzione*

SHINICHI SUZUKI

IL METODO SUZUKI



***Il metodo Suzuki
si sviluppa dall' idea
che ogni bimbo
dalla nascita
possiede
talento.***

SHINICHI SUZUKI, (1889 - 1998) fondatore dell'omonimo metodo. Il motivo della sua ricerca era quello di comprendere il vero significato dell'Arte, egli non solo studiò violino con Karl Klingher, allievo di Joachim ed affermato violinista e insegnante, ma divenne intimo amico di Albert Einstein e conobbe le nuove idee sull'educazione dei bambini che si stavano diffondendo grazie alla generazione di Maria Montessori e Jean Piaget.

Da questa profondità d'indagine, dalla ricchezza della cultura musicale europea e dalla messa a punto di nuovi e rivoluzionari metodi educativi in cui il bambino diventava soggetto, nacque il "Metodo Suzuki".



Suzuki non voleva creare grandi professionisti, bensì contribuire con la musica all'educazione interiore dell'uomo, sviluppando abilità nascoste che possono dare qualità alla vita.

Il Metodo Suzuki

C.M.L.

Children music laboratory

- *Sviluppo del talento presente in ciascun bambino*
- *Sviluppo del potenziamento della memoria*
- *Sviluppo della coordinazione motoria e della motricità fine*
- *Sviluppo della capacità di autocontrollo e di disciplina*
- *Gli insegnanti ricercano, scoprono e condividono i risultati di tale lavoro*
- *Tecnica e studi vengono posticipati*
- *L'obbiettivo è l'educazione globale*
- *L'accento è posto sul COME si ottengono i risultati*



Saper cantare e riconoscere i suoni *per Vivere con allegria*



Saper condividere *per Vivere con entusiasmo;*



Saper inventare *per Vivere con creatività;*

